



UNIVERSIDADE ESTADUAL DE MARINGÁ
PRÓ-REITORIA DE ENSINO

PROGRAMA DE DISCIPLINA

Curso:	Letras Habilitação Única: Inglês e Literaturas correspondentes		
Departamento:	LETRAS		
Centro:	Centro de Ciências Humanas, Letras e Artes		
COMPONENTE CURRICULAR			
Nome: Literatura em Língua Inglesa: Poesia			Código: 3601
Carga Horária: 68 h/a	Periodicidade: semestral	Ano de Implantação: 2010	
1. EMENTA			
Estudo da Poesia em Língua Inglesa articulado com a formação do profissional de ensino de Língua Inglesa. (Res. nº 181/2005 – CEP)			
2. OBJETIVOS			
<ol style="list-style-type: none">1. Estudar e analisar criticamente a teoria da poesia e a estrutura do poema;2. Valorizar e estimular a sensibilidade estética na análise dos textos através das abordagens críticas contemporâneas;3. Produzir textos analíticos e interpretativos organizados de maneira dissertativa sobre poemas em língua inglesa dentro dos padrões do discurso científico;4. Instrumentalizar o aluno crítica e metodologicamente para o ensino de literatura em Língua Inglesa;5. Estudar as possíveis relações entre literatura e outras artes. (Res. nº 181/2005 – CEP)			
3. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO			
<ol style="list-style-type: none">1. Poemas britânicos e estadunidenses dos períodos romântico e realista do século XIX e poemas de vários movimentos dos séculos XX e XXI; poemas em inglês de autoria feminina e aqueles oriundos de ex-colônias britânicas, especialmente do Caribe;2. Poemas e o ensino de língua, literaturas e cultura de língua inglesa no ensino fundamental e médio.			
4. REFERÊNCIAS			
4.1- Básicas (Disponibilizadas na Biblioteca ou aquisições recomendadas)			
4.2- Complementares			
CUNLIFFE, M. <i>The literature of the United States</i> . Marnondsworth: Penguin, 2001. DRABBLE, R.F. <i>The Oxford Companion of English literature</i> . Oxford: OUP, 1996. KIERNAN, R.F. <i>A literatura americana pós-1945</i> . Rio de Janeiro: Nórdica, 1998.			

APROVAÇÃO DO DEPARTAMENTO

APROVAÇÃO DO COLEGIADO